

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кореизская средняя школа имени Героя Советского Союза П.П.Кулешова»
муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № _____
от _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Кореизская СШ»
_____ Баранов О.В
Приказ № _____ от _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Музей боевой славы»

Направленность программы: туристско-краеведческая
Срок реализации: 1 год
Уровень: разноуровневая (стартовый уровень)
Возраст обучающихся: 14-17 лет
Составитель: Шаульская Анна Игоревна
Должность: Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 28.02.2024 № 145 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методическими рекомендациями для педагогов дополнительного образования детей «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в системе дополнительного образования детей Республики Крым» ГБОУ ДПО РК КРИППО, 2021г.

- Уставом МБОУ «Кореизская СШ»

Программа «Музей боевой славы» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой общекультурного уровня освоения **туристико-краеведческой направленности.**

Актуальность программы заключается в том, что в ней предусмотрено уделить большое количество часов на патриотическое воспитание и формирование гражданской позиции. Актуальность в современном контексте:

- Геополитическая обстановка:

В условиях сложной международной обстановки, роста напряженности и конфликтов, важно формировать у молодежи понимание угроз миру и необходимости защиты национальных интересов.

- Борьба с экстремизмом и терроризмом:

Программа может способствовать формированию у обучающихся неприятия экстремизма и терроризма, понимания причин и последствий этих явлений.

Новизна программы заключается в построении с требованиями современного общества к дополнительному образованию: обеспечение самоопределения личности ребенка, создание условий развития мотивации обучающихся к познанию и творчеству, побуждению интереса к истории Отечества.

Отличительными особенностями программы является реализация её на базе музея боевой славы МБОУ «Кореизская СШ». В программу добавлены темы, предполагающие практические занятия с экспозицией и материалами, отражающими специфику школьного музея боевой славы.

Педагогическая целесообразность

1. Углубление знаний об истории Отечества:

Программа позволяет обучающимся расширить и углубить знания о ключевых событиях военной истории страны, особенно Великой Отечественной войне, её героях и трагических страницах. В 9-10 классах формируется более зрелое понимание исторических процессов.

- Воспитание патриотизма и чувства гордости за страну:

Изучение подвигов предков, героизма советских солдат и тружеников тыла способствует формированию патриотических чувств, уважения к истории и культуре своей страны.

- Формирование гражданской ответственности:

Знание истории войн и конфликтов, понимание их причин и последствий помогает формировать активную гражданскую позицию, неприятие насилия и стремление к миру.

- Противодействие фальсификации истории:

В эпоху информационных войн и попыток переписать историю, особенно важно формировать у обучающихся критическое мышление и умение анализировать исторические факты, чтобы противостоять искажению информации.

2. Развитие исследовательских навыков и расширение кругозора:

- Вовлечение в поисковую и исследовательскую деятельность:

Программа может включать поиск информации о ветеранах, сбор экспонатов для музея, изучение архивных документов, что развивает исследовательские навыки, умение работать с источниками и анализировать информацию.

- Развитие коммуникативных навыков:

Участие в экскурсиях, встречах с ветеранами, подготовке выставок способствует развитию коммуникативных навыков, умению общаться с людьми разных поколений и представлять результаты своей работы.

- Расширение кругозора и культурного обогащения:

Посещение музеев, знакомство с военной историей и культурой расширяет кругозор обучающихся, развивает их культурный уровень и способствует формированию всесторонне развитой личности.

3. Профессиональная ориентация:

- Знакомство с профессиями, связанными с историей и культурой:

Программа может познакомить обучающихся с работой историков, архивистов, музейных работников, что может помочь им определиться с будущей профессией.

- Подготовка к службе в армии:

Для юношей программа может стать хорошей подготовкой к службе в армии, способствуя формированию чувства долга и ответственности перед Родиной.

4. Связь поколений и сохранение исторической памяти:

- Встречи с ветеранами и участниками боевых действий:

Возможность лично пообщаться с ветеранами, услышать их рассказы о войне, о жизни в тылу, о подвигах и потерях - это бесценный опыт, который помогает учащимся осознать цену мира и свободы.

- Сохранение памяти о героях:

Участие в работе музея позволяет обучающимся внести свой вклад в сохранение памяти о героях, передачу этой памяти будущим поколениям.

Адресат программы:

Программа «Музей боевой славы» адресована обучающимся школы в возрасте 14-17 лет (9-10) классов МБОУ «Кореизская СШ», обучающиеся зачисляются в группы при наличии заявления от родителей (законных представителей). Наполняемость в группах: 15-20 человек.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год образовательной деятельности, объем программы: 102 часа.

Уровень программы разноуровневая программа (стартовый уровень)

Формы обучения очная

Особенности организации образовательного процесса (в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам), являющиеся основным составом объединения кружок, состав группы постоянный.

Обучающиеся зачисляются в группы кружка «Музей боевой славы» по заявлению родителя (законного представителя). Наполняемость в группах: 15-20 человек.

Программа «Музей боевой славы» адресована обучающимся школы в возрасте 14-17 лет.

Программа предполагает использованием различных форм обучения - (групповые, подгрупповые или индивидуальные, теоретические или практические); традиционные (лекции, практические занятия, семинары, экскурсии) или инновационные (игропрактики, викторины, флеш-мобы)

Режим занятий

Занятия групп образовательной деятельности проводятся: 3 раза в неделю по 1 академическому часу с одной группой

Цели и задачи

Цель: формирование гражданско-патриотической позиции, развитие исторической грамотности, воспитание уважения к истории Отечества и подвигам защитников Родины через изучение экспозиции музея и исследовательскую деятельность.

Задачи:**Образовательные:**

- углубленное изучение истории Великой Отечественной войны и других значимых военных конфликтов, в которых участвовала страна.
- освоение методов работы с историческими источниками и экспонатами.
- формирование навыков исследовательской и поисковой деятельности.
- развитие умения анализировать, систематизировать и представлять информацию.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма, гражданственности и ответственности.
- формирование уважения к ветеранам войны и труда.
- сохранение памяти о героях Отечества.
- противодействие фальсификации истории и героизации нацизма.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к истории Отечества.
- развитие логического мышления, аналитических способностей и творческого потенциала.
- развитие коммуникативных навыков (умение выступать перед аудиторией, вести дискуссию, работать в команде).

Воспитательный потенциал программы кружка «Музей боевой славы» направлен на формирование у школьников чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре и её традициям.

Приобщение к историческому прошлому и настоящему родного края. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри.

Развитие чувства причастности к судьбе малой родины. Школьный музей воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к её историческому прошлому и настоящему.

Формирование общественной активности учеников. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Развитие навыков исследовательской деятельности. Учащиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска необходимой научной информации, учатся анализировать и оценивать события и явления современной общественной жизни.

Профессиональная ориентация учащихся. Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремёсел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся.

Развитие чувства причастности к судьбе малой родины. Школьный музей воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к её историческому прошлому и настоящему.

Формирование общественной активности учеников. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Учебный план (наличие обязательных элементов – перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации обучающихся)

Содержание учебного плана (реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей и форм контроля по каждому разделу и теме)

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

Знание:

Основные периоды и события Великой Отечественной войны и других войн и вооруженных конфликтов, в которых участвовала Россия/СССР. Основные

сражения, военачальники, герои и ключевые события, связанные с историей региона, отраженные в экспозиции музея. Виды вооружения, военной техники и снаряжения, представленные в экспозиции музея. Особенности работы музея как учреждения культуры, его структура, фонды, экспозиции. Основные понятия: экспонат, атрибуция, реставрация, экскурсия, тематическая выставка. Правила поведения в музее и бережного отношения к экспонатам.

Умение:

Анализировать исторические источники, в том числе экспонаты музея, для получения информации о прошлом. Сопоставлять различные точки зрения на исторические события и процессы. Оценивать вклад отдельных личностей и событий в историю. Работать с картами, схемами и другими наглядными материалами для изучения военных действий. Участвовать в поисковой и исследовательской работе по истории своего края. Проводить экскурсии по музею для различных категорий посетителей. Описывать экспонаты, атрибутировать их и определять их историческую ценность. Оформлять результаты исследовательской работы в виде докладов, презентаций, статей. Использовать полученные знания для понимания современных политических и социальных процессов. Применять навыки исследовательской работы для изучения истории своей семьи и своего края. Участвовать в общественной деятельности, направленной на сохранение исторической памяти.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Самостоятельно определять цели и задачи своей деятельности. Планировать свою работу и распределять время. Оценивать результаты своей деятельности и вносить коррективы. Проявлять инициативу и самостоятельность в выборе форм и методов работы. Уметь работать в команде, распределять роли и обязанности.

Познавательные:

Осуществлять поиск и отбор необходимой информации из различных источников. Анализировать, сравнивать и обобщать информацию. Строить логические рассуждения и делать выводы. Преобразовывать информацию из одного вида в

другой (текст, схема, таблица, презентация). Представлять результаты своей работы в различных формах.

Коммуникативные:

Выражать свои мысли ясно и четко. Уметь слушать и понимать других.

Участвовать в дискуссии и отстаивать свою точку зрения. Уметь работать в группе и сотрудничать с другими. Устанавливать контакты с людьми разных возрастов и профессий.

Личностные результаты:

Патриотизм и гражданственность: Формирование чувства гордости за свою страну и ее историю. Воспитание уважительного отношения к ветеранам войны и труда.

Понимание важности сохранения исторической памяти. Осознание своей гражданской ответственности за будущее страны. Готовность к защите Отечества.

Нравственные и этические качества: Формирование моральных принципов и нравственных ориентиров. Воспитание чувства сострадания и милосердия к жертвам войны. Осознание ценности человеческой жизни. Уважение к различным культурам и традициям. Неприятие насилия и агрессии.

Интерес к истории и культуре: Развитие интереса к изучению истории своей страны и своего края. Формирование потребности в посещении музеев и других культурных учреждений. Уважение к культурному наследию. Развитие творческих способностей и интереса к исследовательской деятельности.

Социальная активность: Участие в общественной жизни школы и города.

Организация и проведение мероприятий, посвященных памятным датам.

Волонтерская деятельность в музее. Участие в поисковых экспедициях и работе по увековечиванию памяти погибших.

Календарный учебный график (продолжительность учебного года 35 учебных недель, 102 дня, 102 часа)

1.	Продолжительность освоения программы	1 год
2.	Начало освоения программы	02.09.2024.
3.	Окончание освоения программы	23.05.2025.

4.	Продолжительность учебного года	34 недели
5.	Регламентирование образовательного процесса	1 час в неделю по 40 минут
6.	Выходные и праздничные дни	04.11.2024, 30.12.2024-08.01.2025, 18.03.2025, 31.03.2025, 21.04.2025, 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.
7.	Каникулы	28.10.2024-04.11.2024. 28.12.2024- 12.01.2025 31.03.2025-06.04.2025
8.	Дата промежуточной аттестации	18.12.2024
9.	Дата итоговой аттестации	21.05.2025

Материально-техническое обеспечение. Занятия проходят в школьном кабинете № 15, который оснащен компьютером и телевизором, также занятия проводятся на территории школьного музея боевой славы.

Информационное обеспечение (аудио-, видео-, фото-, интернет-источники)

Кадровое обеспечение.

Программу реализует педагог дополнительного образования, студент 3 курса ГПА (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте,

Методическое обеспечение

Для осуществления программы школа располагает материальной и научно-методической базой: Музей боевой славы (расположен в коридорах второго и третьего этажа школы); фонды музея; школьная библиотека; выход в Интернет.

Оценочные материалы

I. Формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

1. Тестирование:

Форма: Письменный тест (бумажный или электронный), устный опрос.

Средства: Тестовые вопросы (множественный выбор, открытые вопросы, вопросы на соответствие, вопросы "верно/неверно"), опросные листы, компьютеры/планшеты для онлайн-тестирования.

Фиксация: Оценка в баллах/процентах, запись ответов в опросных листах/электронной базе данных.

Предъявление: Индивидуальные результаты (письменно, устно), общий анализ результатов для группы, публикация лучших работ (с согласия участников).

2. Проверочные работы:

Форма: Эссе, рефераты, доклады, творческие проекты (например, создание мультимедийной презентации, разработка экскурсионного маршрута, написание сценария для театрализованной постановки).

Средства: Критерии оценивания (разработанные заранее и известные учащимся), шаблоны для оформления работ, методические рекомендации.

Фиксация: Оценка по критериям (например, соответствие теме, глубина исследования, качество оформления, оригинальность), письменные рецензии/отзывы.

Предъявление: Индивидуальные рецензии, организация выставок/конференций для представления лучших работ, публикация работ в сборниках/на сайте музея.

3. Вопросы:

Форма: Устные вопросы в ходе экскурсии, дискуссии, лекции, викторины.

Средства: Подборка вопросов по теме, карточки с вопросами, интерактивные игры-викторины (например, с использованием мультимедийного оборудования).

Фиксация: Отметка об участии и активности учащегося, краткая запись ключевых ответов (при необходимости).

Предъявление: Обсуждение ответов, поощрение активных участников (например, призами, грамотами).

4. Анкеты:

Форма: Письменные анкеты (бумажные или электронные) с вопросами об удовлетворенности обучением, о полученных знаниях и навыках, о предложениях по улучшению программы.

Средства: Шаблоны анкет, онлайн-платформы для проведения анкетирования.

Фиксация: Обработка результатов анкетирования (статистический анализ, выявление тенденций), составление отчетов.

Предъявление: Обсуждение результатов анкетирования с педагогами/сотрудниками музея, внесение изменений в программу обучения на основе полученных данных.

5. Наблюдение:

Форма: Непосредственное наблюдение за деятельностью учащихся в ходе занятий, экскурсий, практических работ.

Средства: Лист наблюдения с критериями оценки (например, умение работать в команде, проявление интереса к теме, навыки поиска информации).

Фиксация: Запись наблюдений в листе, составление характеристики учащегося (при необходимости).

Предъявление: Индивидуальная беседа с учащимся (при необходимости), обсуждение результатов наблюдения с педагогами.

II. Примеры заданий для обучающихся:

Тесты:

"Когда началась Великая Отечественная война?" (множественный выбор: 1939, 1941, 1945, 1940)

"Назовите ключевые сражения Великой Отечественной войны." (открытый вопрос)

"Соотнесите имя героя с его подвигом." (вопрос на соответствие)

Проверочные работы:

Написать эссе на тему: "Вклад моего города/региона в Победу в Великой Отечественной войне".

Подготовить доклад о жизни и подвиге конкретного героя войны.

Создать мультимедийную презентацию об одном из экспонатов музея.

Вопросы:

"Почему важно сохранять память о Великой Отечественной войне?"

"Какие уроки мы можем извлечь из истории войны?"

"Как вы думаете, что чувствовал солдат, идущий в бой?"

Анкеты:

"Что нового вы узнали в музее?"

"Что вам понравилось больше всего?"

"Что бы вы хотели изменить/улучшить в программе обучения?"

III. Периодичность:

Тестирование: В начале обучения (для определения уровня знаний), в конце каждого раздела/темы, в конце всего курса.

Проверочные работы: После изучения крупных тем/разделов, в конце семестра/учебного года.

Вопросы: Постоянно в ходе занятий, экскурсий, дискуссий.

Анкеты: После завершения курса, после отдельных мероприятий/экскурсий, периодически для оценки удовлетворенности обучением.

Наблюдение: Постоянно в ходе занятий, экскурсий, практических работ.

Способы определения результативности

-педагогическое наблюдение

-анкетирование

-психологические и учебно-игровые тренинги

-наблюдение во время теоретических и практических занятий

-викторины, ролевые и интерактивные игры, выставки рисунков, их результаты

Формы подведения итогов реализации подпрограммы

- тестирование

- конференция

-творческая работа

-зачетный поход

-творческий проект

-экскурсия

-исследовательский проект

-контрольные игры с заданиями

Методические материалы**План-конспект урока****Тема: Оборона Москвы: подвиг народа и решающая битва Великой Отечественной войны.****Цель:**

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, уважения к истории своей страны и героизму советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Углубление знаний об основных этапах, событиях и героях битвы за Москву.

Развитие умения анализировать исторические факты, делать выводы и выражать свою точку зрения.

Задачи:**Образовательные:**

- 1.Познакомить с причинами начала битвы за Москву и стратегическим значением города.
- 2.Рассмотреть основные этапы обороны Москвы: Московская оборонительная операция, контрнаступление советских войск, Ржевско-Вяземская операция.
- 3.Ознакомить с героическими подвигами защитников Москвы: солдат, ополченцев, партизан, тружеников тыла.
- 4.Показать значение битвы за Москву в ходе Великой Отечественной войны и ее влияние на дальнейший ход истории.

Развивающие:

- 1.Развивать навыки работы с экспонатами музея, умение извлекать информацию из различных источников.
- 2.Развивать навыки критического мышления, умение анализировать и сопоставлять исторические факты.
- 3.Развивать умение формулировать и выражать свои мысли, участвовать в дискуссии.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство гордости за свою страну, ее историю и народ.
2. Воспитывать уважение к памяти погибших в Великой Отечественной войне.
3. Формировать активную гражданскую позицию и патриотическое сознание.

Оборудование:

1. Карта Московской битвы. Аудио- и видеоматериалы (фрагменты кинохроники, записи воспоминаний ветеранов).
2. Презентация.

План занятия:

Вводная часть (5 минут):

Приветствие.

Краткое вступление об актуальности темы и значении битвы за Москву.

Определение целей и задач занятия.

Основная часть (35 минут):

Причины и стратегическое значение Москвы (5 минут):

Обсуждение политической и экономической значимости Москвы для СССР.

Объяснение планов немецкого командования по захвату столицы (операция "Тайфун").

Использование карты для визуализации направления наступления немецких войск.

Московская оборонительная операция (10 минут):

Обзор основных этапов оборонительных боев (Вяземский котел, Волоколамское направление, битва за Москву).

Рассказ о героизме защитников Москвы:

Подвиг панфиловцев у разъезда Дубосеково.

Бои под Наро-Фоминском.

Оборона Тулы.

Контрнаступление советских войск (10 минут):

Объяснение причин перехода советских войск в контрнаступление.

Описание основных направлений контрнаступления.

Рассказ об освобождении городов и населенных пунктов Московской области.

Использование фрагментов кинохроники для показа событий контрастности.

Ржевско-Вяземская операция (5 минут):

Краткий обзор Ржевско-Вяземской операции и ее значения для стабилизации фронта.

Труженики тыла и вклад московской промышленности (5 минут):

Рассказ о работе московских заводов и фабрик, переориентированных на военное производство. О трудовом героизме москвичей.

Заключительная часть (5 минут):

Подведение итогов занятия.

Обсуждение значения битвы за Москву в Великой Отечественной войне и для мировой истории. Ответы на вопросы учащихся.

Методические приемы:

Беседа с использованием наводящих вопросов. Рассказ с элементами дискуссии.

Работа с экспонатами музея. Просмотр фрагментов кинохроники.

Анализ исторических фактов.

Формы работы:

Фронтальная. Индивидуальная.

Примерные вопросы для обсуждения:

Почему Москва была важной целью для немецкого командования?

Какие факторы способствовали срыву немецкого плана "Тайфун"?

В чем заключался героизм защитников Москвы?

Каково значение битвы за Москву для дальнейшего хода войны?

Какие уроки мы можем извлечь из истории обороны Москвы?

Домашнее задание:

Написать эссе на тему: "Битва за Москву - переломный момент в Великой Отечественной войне". Подготовить доклад об одном из героев обороны Москвы.

Составить кроссворд по теме "Оборона Москвы".

Словарь специальных терминов с пояснениями

Акт приема и выдачи - юридический документ, удостоверяющий факт приобретения или выдачи музейных предметов и научно - вспомогательных материалов в постоянное или временное пользование. Форма и правила заполнения устанавливаются инструкцией по учету и хранению музейных ценностей.

Атрибуция - выявление всех присущих предмету признаков: название, устройство, материал, размеры, техника изготовления, авторство, хронология и география создания и бытования, а также связь музейного предмета с историческими событиями и лицами, с эстетической средой. В ходе атрибуции расшифровываются надписи, клейма, марки и другие знаки, нанесенные на предмет, определяется степень его сохранности и описываются повреждения.

Воспроизведение музейного предмета - «заменитель» подлинника, создаваемый с целью точной передачи его внешнего вида: копия, репродукция, слепок и пр.

Выставка - экспозиция, имеющая временный характер или регулярно сменяющийся состав экспонатов. Выставки могут быть музейными и вне музейными, стационарными и передвижными.

Выставка новых поступлений - сложившийся тип музейной выставки, которая отражает пополнение музейного собрания за определенный период, общие направления и характер работы по комплектованию фондов.

Диорама - экспозиционный комплекс, представляющий собой произведение экспозиционного искусства, построенное на совмещении живописного фона (задника) с объемным передним планом.

Единица хранения - предмет или группа предметов (коллекция), внесенная в книгу поступлений (главную инвентарную книгу) под одним номером.

Клеймо - официальный унифицированный знак, нанесенный механическим способом на предмет, чаще всего в процессе производства. Позволяет определить место и время изготовления предмета (городские, фабричные клейма), принадлежность (клеймо мастера, автора или владельца), материал (клейма пробирных мастеров).

Книга инвентарная - юридический документ, фиксирующий результаты изучения музейного предмета на второй ступени учета в соответствии с действующей инструкцией по учету, хранению музейных ценностей.

Книги поступлений - юридические документы первичной регистрации музейных фондов. В музеях имеются: книга поступлений основного фонда (главная инвентарная книга), книга учета научно-вспомогательных материалов, книга временных поступлений.

Коллекция музейная - совокупность музейных предметов в составе фонда, представляющая научный интерес как единое целое. Предметы группируются в коллекции на основе одного или нескольких признаков - по типам источников, происхождению, содержанию и пр.

Комплектование музейных фондов - одно из направлений музейной деятельности, которая состоит в выявлении предметов музейного значения для пополнения музейного собрания.

Консервация музейных предметов - обеспечение сохранности музейного предмета. Предполагает устранение причин разрушения, укрепление материала и ослабевшей структуры, снятие деформирующих и технически вредных налетов.

Легенда предмета - пояснительная записка, составленная или владельцем предмета или сотрудником музея со слов владельца. Содержит сведения об истории предмета, среде его бытования, способах употребления, времени изготовления, прежней принадлежности, мемориальном значении. Легенда предмета используется при изучении предмета с условием обязательной проверки содержащихся в ней сведений.

Макет - объемное воспроизведение внешнего вида объекта, выполненное в определенном масштабе.

Марка фабричная - знак, обозначающий место производства предмета. В отличие от клейма часто наносится после его изготовления.

Международный день музеев - профессиональный праздник работников музеев мира, который, по решению XII Генеральной ассамблеи Международного совета музеев (ИКОМ), отмечается с 1978 г. ежегодно 18 мая.

Музееведение - научная дисциплина, изучающая закономерности возникновения и развития музея как феномена и формы реализации его социальных функций в различных общественно-экономических условиях.

Музей – институт социальной памяти, обеспечивающий научное исследование, комплектование, учет, хранение и популяризацию предметных результатов человеческой деятельности и объектов природы. Музей призван удовлетворить интересы личности, связанные с изучением и освоением историко-культурного наследия.

Музейная педагогика - формирующаяся научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как образовательную систему.

Музейный предмет - памятник истории и культуры или объект природы, изъятый из среды бытования, прошедшей все стадии научной обработки и включенный в состав музейного собрания благодаря его способности служить источником знаний и эмоций.

Новодел - точная копия памятника материальной культуры, выполненная в материале и размере оригинала. Создается на основе научной реконструкции или изготавливается при помощи сохранившихся форм.

Полевая документация - система документов учета и описания предметов музейного значения и среды их бытования, применяемых в экспедициях и научных командировках по комплектованию музейных фондов. Включает полевую опись, полевой дневник, тетрадь для записей воспоминаний и рассказов, тетрадь фотофиксаций. Является источником описания музейного предмета.

Реконструкция - воссоздание на основе научных данных несохранившегося или частично сохранившегося объекта.

Собрание музейное - научно организованная совокупность музейных предметов, архивного и библиотечного фондов, научно-вспомогательных материалов.

Учет музейных фондов - одно из направлений фондовой работы, в ходе которой фиксируются результаты изучения музейного предмета, создаются условия для его использования.

Фонд обменный - обособленная группа дублетных и непрофильных музейных предметов и научно-вспомогательных материалов, выделяемая из состава основного или научно-вспомогательного фондов для обмена и передачи другим музеям.

Фонд основной - часть музейного собрания, включающая музейные предметы разных типов. Служит источниковой базой для проведения научных исследований и создания экспозиций.

Фондовая работа - одно из направлений музейной деятельности, включающее формирование музейного собрания, обеспечение его сохранности, изучение музейных предметов и коллекций, создание условий для их использования.

Экскурсия музейная - форма культурно-образовательной деятельности музея, основанная на коллективном осмотре объектов музейного показа под руководством специалиста по заранее намеченной теме и специальному маршруту.

Экспозиционная работа - одно из направлений музейной деятельности, основное содержание, которого является проектирование экспозиций. Включает научное проектирование, которое осуществляется научными сотрудниками - экспозиционерами, художественное проектирование, осуществляемое художниками.

Экспозиционный комплекс - группа экспонатов, объединенных по содержанию и создающих единый экспозиционный образ. Э.к. - структурная единица тематической экспозиции.

Экспозиция тематическая - музейная экспозиция, раскрывающая какую-либо тему или проблему.

Экспонат - предмет, выставленный для обозрения. Является основным структурным элементом экспозиции. В качестве экспонатов в музее могут выступать как подлинные музейные предметы, так и их воспроизведения и научно-вспомогательные материалы.

Календарно-тематическое планирование (отражает содержание соответствующей дополнительной общеразвивающей программы, составлен с учетом учебных часов, определенных учебным планом и содержанием программы, определяет последовательность изучения тем предполагаемой программы, количество часов на

каждую из них и позволяет рассчитывать количество часов на изучение тем курса на полугодие, год; формы аттестации)

Программа рассчитана на один год обучения (9-10 классы) и состоит из следующих разделов:

Вводный модуль (1 месяц):

Знакомство с программой, целями и задачами.

Организация работы в музее (правила поведения, техника безопасности).

История создания и развития музея боевой славы.

Основные понятия и термины военной истории.

Введение в музейное дело.

Основной модуль:

История Великой Отечественной войны (периодизация, основные этапы и сражения).

История локальных военных конфликтов (Афганистан, Чечня и др.).

Вооружение и техника времен Великой Отечественной войны и других конфликтов.

Герои Отечества (биографии, подвиги, награды).

Работа с экспонатами музея (описание, атрибуция, история).

Методика проведения экскурсий.

Основы исследовательской и поисковой работы.

Работа с архивными документами и фотографиями.

Подготовка и проведение тематических выставок.

Встречи с ветеранами войны и труда.

Участие в мероприятиях, посвященных памятным датам.

Итоговый модуль:

Подведение итогов работы за два года.

Защита исследовательских проектов.

Оценка работы участников программы.

Награждение лучших участников.

Музей боевой славы. Календарно-тематический план.

№ п/п	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Организация работы Совета музея		
2.	Утверждение и корректировка плана музея на год		
3.	Организация работы творческой группы экскурсоводов музея		
4.	Разработка программы деятельности музея		

5.	Школьный музей как общественное объединение обучающихся		
6.	Понятие о фондах музея		
7.	Организация и планирование работы с фондами музея		
8.	Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами		
9.	Инвентаризация имеющихся музейных предметов		
10.	Работа с музейными фондами (оформление стендов, выставки)		
11.	Планирование работы по укреплению материально-технической базы музея		
12.	Обсуждение тем и разработка тематических экскурсий по экспозиции музея		
13.	Оформление и обновление экспозиции «Символы воинской чести»		
14.	Оформление и обновление экспозиций «Герои России»		
15.	Оформление и обновление экспозиции «Дни воинской славы»		
16.	Оформление и обновление экспозиций		
17.	Оформление и обновление экспозиции «Документы войны»		
18.	Проект как результат творческой и исследовательской деятельности		
19.	Этапы проекта		
20.	Подготовительный этап проекта		
21.	Планирование проектной деятельности		
22.	Работа над проектом		
23.	Презентация и оценка проекта		
24.	Проект «Герои живут рядом»		
25.	Работа над проектом		
26.	Проект «Моя малая Родина»		
27.	Презентация и оценка проекта		
28.	Проект «Календарь боевой славы» (к юбилеям памятных событий)		
29.	Работа над проектом		
30.	Проект «История музейного экспоната»		
31.	Работа над проектом		
32.	Проект «Награды России»		
33.	Работа над проектом		
34.	Проект «Великие полководцы»		

35.	Работа над проектом		
36.	Проект «Война в истории моей семьи»		
37.	Работа над проектом		
38.	Проект «Спасибо деду за Победу!»		
39.	День солидарности в борьбе с терроризмом. «Трагические дни Беслана»		
40.	Урок памяти (День памяти политических репрессий)		
41.	Урок мужества «Города воинской славы»		
42.	День народного единства		
43.	Урок мужества «Полководцы Великой Отечественной войны»		
44.	Урок мужества «Дети – герои войны»		
45.	День Неизвестного Солдата		
46.	День Героев Отечества		
47.	Переписка и поздравление ветеранов войны и труда		
48.	Оформление и обновление экспозиций музея		
49.	Работы по развитию экспозиции музея		
50.	Урок мужества «Ты в памяти и в сердце, Сталинград». 80 лет победы в Сталинградской битве.		
51.	Урок мужества «Женщины-летчицы-участницы войны»		
52.	День воссоединения Крыма и России		
53.	Урок мужества «Партизанское движение в годы войны»		
54.	День космонавтики		
55.	Урок мужества «Победа ковалась в тылу»		
56.	День Победы. Уроки мужества «Знамя Победы»		
57.	Урок мужества «Мы - внуки страны, победившей фашизм»		
58.	Акция "Сделай посильное добро ветерану войны"		
59.	Оформление новых экспозиций музея		
60.	Организация и планирование работы		
61.	Организация и проведение конкурса чтецов «Стихи о войне»		
62.	Подготовка к научно-исследовательской деятельности и разработка тем:		
63.	"История военной техники времен Великой Отечественной войны"		

64.	"Оборона Москвы"		
65.	"Награды Великой Отечественной войны"		
66.	Планирование работы по укреплению материально-технической базы музея		
67.	Организация работы по дополнению экспозиций музея		
68.	Работа с музейными фондами (оформление стендов, выставки)		
69.	Разработка плана мероприятий, посвященных Дням Воинской Славы:		
70.	9 мая - День Победы		
71.	2 февраля - Сталинградская битва		
72.	23 февраля - день Защитника Отечества, "Дети войны".		
73.	Организация работы по дополнению экспозиций музея		
74.	Разработка плана мероприятий музея по организации экскурсий в школьный музей		
75.	Подготовка к военно-исторической викторине «Слава русского оружия» - посвященной битве под Москвой.		
76.	Проведение военно-исторической викторины «Слава русского оружия» - посвященной битве под Москвой.		
77.	Экскурсии в школьном музее Боевой славы		
78.	Комплектование материалов, связанных с научно-исследовательской деятельностью школьников, творческие работы		
79.	Акция «Знамя Победы»		
80.	Размещение информации о музее на сайте школы		
81.	Обзорные и тематические экскурсии по музею:		
82.	Наш зал «Боевой Славы»		
83.	«Бесценные свидетели истории»		
84.	«Наши земляки – участники войны»		
85.	Проведение конкурса газет и плакатов, посвященного дням памяти блокадного Ленинград		
86.	Научно-исследовательская работа «Дети Блокады». Оформление стендов, альбомов.		
87.	Участие в лекциях на тему «Полководцы Победы»		

88.	Участие в акции «Георгиевская ленточка»		
89.	Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами		
90.	Инвентаризация имеющихся музейных предметов		
91.	Инвентаризация имеющихся музейных предметов		
92.	Работа с музейными фондами		
93.	Оформление и обновление экспозиции «Документы войны»		
94.	Оформление и обновление экспозиции «Награды Великой Отечественной войны»		
95.	Оформление и обновление экспозиции «Дорогами Войны»		
96.	Подготовка акции "Письма военным"		
97.	Проведение акции "Письма военным"		
98.	Подготовка презентации творческой группы музея по исследовательской работе		
99.	Проведение слайдовой презентации творческой группы музея по исследовательской работе		
100.	Подготовка презентации по подведению итогов работы музея		
101.	Подведение итогов, награждение лучших учащихся школы, принявших активное участие в работе музея по военно-историческому направлению		
102.	Разработка и составление плана работы музея на следующий год		

Лист корректировки

План воспитательной работы

https://koreiz.krymschool.ru/upload/rksc1638_new/files/a0/e7/a0e73483d552d9490a6eb7248e84a7c4.pdf

Список литературы

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников [текст]: методические рекомендации/ Н. В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 205 с
2. Веракса Н.Е., О.Р. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность. М., Мозаика – Синтез, 2015
3. История вещей [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа: Учебно-методическое пособие. [Текст]/О.Л. Князева. СПб. Детство-Пресс,1998
5. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества [текст]: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/. Л.А. Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2006. - 192 с
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
7. Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание, 2009. N11. С. 24-29.
8. Мун Л.Н. Музейная педагогика в современном образовательном пространстве // Психология, социология и педагогика. 2012. № 9 [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2012/09/1064>
9. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика – Синтез, 2015
10. Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Мини-музей в детском саду [Текст] Н.А. Рыжова. — М.: Линка-пресс, 2008.

11. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. [Текст]/Б.А. Столяров. — М.: 2004.
12. Чумалова Т. В. Музейная педагогика как новая образовательная технология. Проблемы и пути из решения. [Текст] Т.В. Чумалова. М. 2001.
13. Чумалова Т.В. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. [Текст] Т.В. Чумалова. 2007, N 10. С. 44-50.
14. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. [Текст]/М.Ю. Юхневич.— М.: Изд-во РИК, 2001.