

**Аннотация к рабочей программе по ИЗО
для обучающихся 5-7 классов
2025-2026 учебный год**

| | |
|---|--|
| Название рабочей программы | Рабочая программа по музыке для обучающихся 5-7 классов, базовый уровень <i>ФГОС (ООО)</i> |
| Количество часов на изучение дисциплины | Учебным планом на изучение ИЗО в 5 классе отводится - 34 ч. (1 час в неделю), в 6 классе отводится - 34 ч. (1 час в неделю в 7 классе отводится - 34 ч. (1 час в неделю) |
| Краткая характеристика программы | <p>Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.</p> <p>Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.</p> <p>Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).</p> <p>Задачами изобразительного искусства являются:</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p>формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p>формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p>приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p>формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p>овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности.</p> |
| Срок, на который разработана рабочая программа | 5 лет |
| Список приложений к рабочей | Календарно-тематическое планирование. Материалы контроля. Включают систему контролируемых |

| | |
|------------|--|
| программе. | <p>измерителей, которые позволяют оценить уровень и качество знаний обучающихся на входном, текущем и итоговом этапах изучения предмета.</p> <p>Способы оценки достижения обучающимися планируемых результатов.</p> <p>1. Критерии оценивания обучающихся:</p> <p>Оценка устных ответов</p> <p>Оценка знаний терминов.</p> <p>Оценка практических работ.</p> <p>Оценка творческих заданий.</p> <p>2. Текущий контроль успеваемости обучающихся(формы, способы и периодичность определения уровня достигнутых метапредметных и личностных результатов.</p> <p>3. Промежуточная аттестация обучающихся</p> <p>Приложения хранятся у каждого учителя</p> |
|------------|--|