

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кореизская средняя школа
имени Героя Советского Союза П.П.Кулешова»
муниципального образования городской округ Ялта
Республики Крым

Рассмотрено
на методическом
объединении
Прот. № 01 от 30.08. 2022 г.
Руководитель
Заянчуковская Л.Н.

Согласовано
замдиректора по УВР
Бурнацева Л.М.

Утверждено
директор школы
Баранов О.В.
Пр. № 337 от 30.08.2022 г

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
ИЗО-студия
для обучающихся 5-х классов
базовый уровень ФГОС (ООО)
на 2022-2023 учебный год
учителя Кочегурной Т.С.**

2022 г.

Данная рабочая программа предназначена для 5 класса (ФГОС) МБОУ «Кореизская СШ»

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «ИЗО-студия» в 5 классах составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции)

- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования (в действующей редакции);

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»

- примерных программ основного общего образования по изобразительному искусству;

- основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС), утверждённой приказом МБОУ «Кореизская СШ» от 30.08.2022 г. № 338;

- учебного плана основного общего образования (ФГОС) МБОУ «Кореизская СШ», утверждённого приказом от 30 августа 2022 года № 338;

- положения о рабочей программе учебных предметов МБОУ «Кореизская СШ», утверждённого приказом от 17.05.2018 № 179/3.

По учебному плану МБОУ «Кореизская СШ» в 2022-2023 учебном году на изучение курса внеурочной деятельности «ИЗО-студия» в 5 классах отводится 34 часа(1 час в неделю)

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских художников.

2. Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с культурой, осознание важности морально-этических принципов в деятельности;

- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

3. Эстетическое воспитание:

- формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе русского народа в культурное и художественное наследие мира;

- формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов;

- развитие творческого потенциала ребёнка, активизация воображения и фантазии;

- развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства;

- пробуждение и обогащение чувств ребёнка, сенсорных способностей детей;

- воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности, развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

4. Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента изобразительного искусства;

- развитие интереса к исследовательской деятельности и реализации на практике достижений.

5. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

6. Трудовое воспитание:

активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;

умение ориентироваться в мире современных профессий.

7. Экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем поискового характера; развитие творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;

- развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении;

- развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности

- формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое);

- формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника

- умение адекватно оценивать себя, свои способности; видеть связь между затраченными усилиями и достигнутыми результатами;

- развитие интереса к искусству разных стран и народов;

- понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона

- освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства

- воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре

Предметные результаты :

- формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;

- индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве сознательное использование цвета и формы в творческих работах;

- развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей;

- проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;

- использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объёмов, ритмов, композиционных решений и образов;

- умение воспринимать изобразительное искусство и выражать своё отношение к художественному произведению;

- нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие культурологические, духовные аспекты воспитания.

- умение ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей, стремление быть активным участником процессов модернизации различных сторон общественной жизни;
- уважение ценностей иных культур и мировоззрения.
- развитие моторики, координации и точности движений рук ;
- желание и готовность прийти на помощь товарищу;

Содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Мы любуемся красотой осени: Осенние листья; Осенний пейзаж; Осенний натюрморт; Дождик.

Человек в искусстве: Портрет друга; Рисование фигуры человека; Многофигурная композиция.

Красавица зима: Зимние узоры; Зимний пейзаж; Зимний вечер, ночь; Ледяной дворец; Зимние забавы.

Животный мир в искусстве: Рисование зверей и птиц; Тропический лес с животными.

Весна-красна: Пришла весна; Образ весны.

Мир за пределами Земли: В далёком космосе; Инопланетяне, фантастические звери, цветы.

Скоро лето: Лето; Море.

Тематическое планирование.

5-ые классы

№ п/п	Название темы	Количество часов	В том числе	
			Теоретические занятия	Практические занятия
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Мы любуемся красотой осени	7	1	6
3	Человек в искусстве	6	1	5
4	Красавица зима	7	1	6
5	Животный мир в искусстве	2	-	2
6	Весна-красна	4	-	4
7	Мир за пределами Земли	4	-	4
8	Скоро лето	3	-	3
	Всего:	34	8	26