

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОРЕИЗСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА П.П.
КУЛЕШОВА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО
Педагогическим советом

МБОУ «Кореизская СШ»
от 30.08. 2022 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Кореизская СШ»

_____ Баранов О.В.
Пр. № 37 от 30.08.2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелые ручки»

Направленность - художественная

Срок реализации программы - 2 года

Вид программы - модифицированная

Уровень - разноуровневая

Возраст обучающихся - 9 - 11 лет

Составитель: Кулыгина Людмила Петровна

Должность: учитель начальных классов

Ялта 2022

Пояснительная записка

Программа «Умелые ручки» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой общекультурного уровня освоения технической направленности.

Новизна программы заключается в том, что в ней предусмотрено уделить большее количество учебных часов на развитие декоративно-прикладного творчества. Для обеспечения развития творческих способностей, обучающихся необходимо побуждать, поддерживать и поощрять стремление детей понимать основные принципы конструирования и моделирования игрушки, основы композиции и формообразования в аппликации, принимать самостоятельные решения по усовершенствованию конструкции изделия или изготовлению панно по собственному замыслу. Кроме этого, по ходу реализации программы предполагается использование ИКТ для мониторинга текущих результатов, тестирования для перехода на следующий этап образовательной деятельности, поиска информации в Интернет, просмотра учебных программ, видеоматериала и т. д.

Целесообразность и актуальность программы заключается в том, что занятия по ней, позволят обучающимся восполнить недостаток умений и навыков и овладеть необходимыми практическими знаниями во внеурочное время, так как количество учебных часов, отведённых на изучение раздела «Рукоделие» в школьной программе недостаточно для качественного овладения практическими навыками и декоративно-прикладному искусству. Программа актуальна на сегодняшний день, так как её реализация восполняет контактную совместную деятельность детей и педагога, способность обучающихся к осознанию и непосредственному включению в прямой обмен образовательными компетенциями, благодаря которым могут быть удовлетворены их индивидуальные потребности. В настоящее время, когда значительная часть декоративных изделий из меха, ткани, ниток и другого материала искусно выполняется с помощью машин, многие предметы быта обретают свою прелесть, если они сделаны вручную.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на 24 марта 2021 года).

- Концепцией развития дополнительного образования детей, от 4 сентября 2014 г. № 1726р.

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18 ноября 2015 № 09-3242).

- Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» Приказ Минтруда и социальной защиты от 05.05.2018 № 298 н.

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.3648.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Методическими рекомендациями для педагогов дополнительного образования детей «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в системе дополнительного образования детей Республики Крым». ГБОУ ДПО РК КРИППО, 2021г.

- Уставом Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Кореизская СШ»

Адресат программы

Программа «Умелые ручки» адресована учащимся школы в возрасте 9-11 лет (2-5) классов общеобразовательной школы, занимающихся в системе дополнительного образования.

Цель: формирование у обучающихся технологической грамотности, культуры труда и прикладной творческой деятельности;

Задачи:

образовательные

- ознакомить воспитанников с различными материалами; их свойствами;
- обучить навыкам и приемам работы с различным материалом (аппликация, коллаж, вязание и т.д.);
- научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия;
- обучить плоскостному моделированию;
- умению составлять из геометрических фигур изображения предметов и композиций;
- научить владеть иглой, ниткой, шилом и ножницами;
- научить работе с трафаретами;
- сформировать умения следовать устным инструкциям. *развивающие*
- развивать у воспитанников любознательность через развитие внимания и наблюдательности, памяти, воображения, художественного мышления, конструкторских способностей;
- развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;
- развивать координацию движений рук;
- развивать цветовое восприятие;
- расширять и обогащать практический опыт детей;
- создавать условия для саморазвития и самореализации детей.

воспитательные

- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- расширять коммуникативные способности детей;
- воспитывать эстетический вкус;
- совершенствовать трудовые навыки;
- формировать культуру труда;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал и содержать в порядке рабочее место;

Отличительные особенности программы

Данная образовательная программа разработана для детей младшего школьного возраста. В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников во внеурочное время. Все объекты труда подобраны с таким расчетом, чтобы они требовали использование допустимых материалов и инструментов, имели эстетическую значимость.

Обучение строится так, чтобы обучающиеся не только приобретали знания, умения и навыки, могли бы применять их на практике, но и были бы в состоянии «переносить» знания в новые ситуации, использовать их для решения различных вопросов, отличающихся от тех, которые изучались ранее.

Условия реализации

Программа адресована детям младшего школьного возраста от 9 до 11 лет. В объединения принимаются обучающиеся 2-5 классов при наличии заявления от родителей. Наполняемость в группах: первый год образовательной деятельности — 15 человек; второй год — 12 человек. Уменьшение числа обучающихся в группе на втором году образовательной деятельности объясняется увеличением объема программного материала.

Сроки реализации подпрограммы: Программа рассчитана на 2 года образовательной деятельности. 1 год образовательной деятельности - 72 часа, 2-й год - 144 часа.

Форма и режим занятий.

Программа предполагает использование на занятиях групповые и индивидуально-групповые способы образовательной деятельности.

Занятия групп образовательной деятельности проводятся:

- 1- го года - 2 раза по 1 часу, т.е. 2 часа в неделю (72 часа в год);
- 2- го года - 2 раза по 2 часа, т.е. 4 часа в неделю (144 часа в год).

Программа делится на два этапа. Первый год образовательной деятельности - начальная подготовка; второй год - углубленное обучение навыкам и приемам работы с различным материалом;

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

по образовательному компоненту подпрограммы обучающиеся:

- получают знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества, о

- технологиях и способах обработки материалов;
- повысят уровень технической и практической подготовки в декоративно-прикладном искусстве;
- устойчиво овладеют умениями и навыками работы с различным материалом;
- научатся планировать свои действия;

по развивающему компоненту подпрограммы, обучающиеся:

- разовьют потребность в продолжении занятий творчеству самостоятельно после окончания учебной программы;
- научатся определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- получат навыки практически применять знания, полученные на занятиях; **по**

воспитательному компоненту подпрограммы обучающиеся:

- будут стремиться к победе на соревнованиях районного и муниципального уровня;
- овладеют организаторскими навыками и умениями действовать в коллективе, чувством ответственности, дисциплинированности, взаимопомощи;
- у обучающихся появится познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Способы определения результативности

- мониторинг на начало и окончание учебного года
- педагогическое наблюдение
- анкетирование
- психологические и учебно-игровые тренинги
- наблюдение во время теоретических и практических занятий
- викторины, ролевые и интерактивные игры, выставки рисунков, их результаты

Формы подведения итогов реализации подпрограммы

- психологические тесты;
- контрольные игры с заданиями;
- диагностика в рамках мониторинга ОДОД.

№п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	2	
2.	«В чудесном лесу»	7	2	5
2.1.	Свойства природного материала и их применение в декоративно-прикладном творчестве	4	1	3
2.2.	Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев)	3	1	2
3.	«Ниточная страна»	6	2	4
3.1.	Техника аппликации. Аппликация из нитяной крошки;	3	1	2
3.2.	Поделки из пряжи своими руками. Помпоны.	3	1	2
4.	Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»	6	2	4
4.1.	Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин	3	1	2
4.2.	Композиция: Веточка в инее с использованием пенопласта.	3	1	2
5.	Работа с бумагой.	6	2	4
5.1.	Модульная аппликация	3	1	2
5.2.	Аппликация из бумажных салфеток «Голубь мира»	3	1	2
6.	Изготовление плоской игрушки	12	2	10
6.1.	Технология пошива и раскроя плоской игрушки, инструменты необходимые для изготовления игрушки.	2	2	
6.2.	Изготовление плоской игрушки	10		10
7.	Изготовление объемной игрушки	16	4	12
7.1.	Технология раскроя и пошива игрушки,	2	2	

7.2	имеющей трехмерный объем и имеющей более двух деталей для каждой части игрушки. Принцип набивки и декорирования. Изготовление объемной игрушки	2		
7.3		12	2	12
8.	Творческий проект	15	2	13
8.1	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу	15	2	13
9.	Итоговое занятие	2	1	1
	ИТОГО	72	19	53
№п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Аппликация из природных материалов	18	3	15
2.1.	Свойства природного материала. Композиция с природными материалами. «Животный мир» Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев). Композиция «Мишки в лесу»	6	1	5
2.2.	Аппликации из осенних листьев. «Сказочная осень»	6	1	5
2.3.		6	1	5
3.	Поделки из текстиля и ниток.	14	2	12
3.1.	Игольница	7	1	6
3.2.	Кукла из ниток	7	1	6
4.	Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»	22	5	17
4.1	Корзина из газетных трубочек.	10	2	8
4.2.	Скорлупа яичная. Тюльпаны из скорлупы.	12	3	9
5.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок	24	6	18
5.1	Особенности поделок из спичечных коробков	6	2	4
5.2	Аппликация из спичечных коробков	6	2	4
5.3	Конструирование моделей. Органайзер. Шкатулка	12	2	10
6.	Бумажный город	10	2	8
6.1.	Конструирование из бумаги и картона.	10	2	8
7.	Изготовление игрушки из меховых шариков	12	2	10
7.1.	Технология пошива игрушки, инструменты необходимые для изготовления игрушки.	2	2	
7.2.	Изготовление игрушки из меховых шариков	10		10

8.	Конструирование и моделирование мягкой игрушки	28	8	20
8.1.	Технология раскроя и пошива игрушки, имеющей трехмерный объем и имеющей более двух деталей для каждой части игрушки. Принцип набивки и декорирования. Изготовление мягкой игрушки	4	2	2
8.2.		4	2	2
8.3.		20	4	16
9.	Творческий проект	12	2	10
9.1.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу	12	2	10
10.	Итоговое занятие	2	1	1
ИТОГО		144	32	112

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
Календарный учебный график					
1 год			36	72	2 раза в неделю по 1 часу
2 год			36	144	2 раза в неделю по 2 часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

Срок реализации: 2 года

Возраст учащихся: 9-11 лет

Задачи:

образовательные

- ознакомить воспитанников с различными материалами; их свойствами;
- обучить навыкам и приемам работы с различным материалом (аппликация, коллаж, вязание и т.д.); -обучить плоскостному моделированию;
- умению составлять из геометрических фигур изображения предметов и композиций;
- научить владеть иглой, ниткой, шилом и ножницами; *развивающие*
- развивать у воспитанников любознательность через развитие внимания и наблюдательности, памяти, воображения, художественного мышления, конструкторских способностей;

-развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;

-развивать координацию движений рук;

-расширять и обогащать практический опыт детей;

воспитательные -воспитывать трудолюбие;

-воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;

-формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;

-расширять коммуникативные способности детей;

-учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал и содержать в порядке рабочее место;

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

по образовательному компоненту подпрограммы обучающиеся:

- получают знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества, о технологиях и способах обработки материалов;
- повысят уровень технической и практической подготовки в декоративно-прикладном искусстве;
- устойчиво овладеют умениями и навыками работы с различным материалом;
- научатся планировать свои действия;

по развивающему компоненту подпрограммы, обучающиеся:

- разовьют потребность в продолжении занятий творчеству самостоятельно после окончания учебной программы;
- научатся определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- получат навыки практически применять знания, полученные на занятиях; **по**

воспитательному компоненту подпрограммы обучающиеся:

- будут стремиться к победе на соревнованиях районного и муниципального уровня;
- овладеют организаторскими навыками и умениями действовать в коллективе, чувством ответственности, дисциплинированности, взаимопомощи;
- у обучающихся появится познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Название раздела, тема	Дата проведе ния	Количество часов			Форма контроля	Возможност ь использова ния ЭО и ДОТ
		Всег о	Теори я	Практи ка		

1.	Вводное занятие. Комплектование группы (собеседование, анкетирование). Инструктаж по технике безопасности и охране труда.		2	2		Беседа	
2.	Свойства природного материала и их применение в декоративноприкладном творчестве		1	1		Беседа	
3.	Технология изготовления панно из сухих листьев		2	1	1	Беседа, практическая работа	
4.	Технология изготовления панно из сухих листьев		1		1	Практическая работа	+
5.	Аппликация из природных материалов (шишек, листьев, коры деревьев)		1		1	Практическая работа	

6.	Аппликация из природных материалов (шишек, листьев, коры деревьев)		1		1	Практическая работа	
7.	Аппликация из природных материалов (шишек, листьев, коры деревьев)		1		1	Практическая работа	+
8.	Техника аппликации. Аппликация из нитяной крошки;		2	1	1	Беседа, практическая работа	
9.	Аппликация из нитяной крошки;		1		1	Практическая работа	+
10.	Техника изготовления поделки из пряжи своими руками. Помпоны.		3	1	2	Беседа, практическая работа	
11	Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин		3	1	2	Беседа, практическая работа	
12	Композиция: Веточка в инее с использованием пенопласта.		3	1	2	Беседа, практическая работа	
13	Модульная аппликация		3	1	2	Беседа, практическая работа	
14	Аппликация из бумажных салфеток «Голубь мира»		3	1	2	Беседа, практическая работа	

15	Апликация из бумажных салфеток «Голубь мира»		1		1	Практическая работа	+
16	Технология пошива. Этапы раскроя плоской игрушки.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
17.	Практическая работа. Изготовление плоской игрушки		2		2	Практическая работа	
18.	Практическая работа. Изготовление плоской игрушки		2		2	Практическая работа	
19.	Принцип набивки и декорирования		2	1	1	Беседа, практическая работа	
20.	Практическая работа. Изготовление плоской игрушки		2		2	Практическая работа	
21.	Окончательная отделка плоской игрушки		2		2	Практическая работа	
22.	Окончательная отделка плоской игрушки		1		1	Практическая работа	+
23.	Технология пошива. Этапы раскроя объемной игрушки.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
24.	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		2	2		Практическая работа	
25.	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		2	2		Практическая работа	

26.	Принцип набивки и декорирования		2	1	1	Беседа, практическая работа	
27.	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		2	2		Практическая работа	
28.	Окончательная отделка объемной игрушки		2	1	1	Беседа, практическая работа	
29.	Окончательная отделка объемной игрушки		4	1	3	Беседа, практическая работа	
30.	Эскиз. Моделирование своей игрушки.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
31.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		2		2	Практическая работа	
32.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		1		1	Практическая работа	+
33.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		1		1	Практическая работа	
34.	Принцип набивки и декорирования		3	1	2	Беседа, практическая работа	
35.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		2		2	Практическая работа	
36.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		1		1	Практическая работа	+

37.	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		1		1	Практическая работа	
38.	Окончательная отделка объемной игрушки		1		1	Практическая работа	
39.	Окончательная отделка объемной игрушки		1		1	Практическая работа	+
40.	Итоговое занятие		2	1	1	Беседа, практическая работа	
	ИТОГО		72	19	53		

Содержание программы 1-го года образовательной деятельности

1. Вводное занятие.

Теория: Презентация программы. Обсуждение правил поведения на занятиях по программе и в коллективе, расписание занятий, цели и задачи обучения на текущий год. Инструктаж по технике безопасности.

2. «В чудесном лесу»

Теория: Свойства природного материала и их применение в декоративно-прикладном творчестве. Технология изготовления панно из сухих листьев

Практика: Работа с природным материалом, аппликация из природных материалов (шишек, листьев, коры деревьев).

3. «Ниточная страна»

Теория: Техника аппликации из нитяной крошки. Техника изготовления поделки из пряжи своими руками.

Практика: Аппликация из нитяной крошки; Помпоны.

4. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»

Теория: Понятие о бросовом материале. Знакомство с бросовым материалом.

Практика: Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин. Композиция: Веточка в вазочке с использованием пенопласта.

5. Работа с бумагой.

Теория: Бумага и её свойства.

Практика: Модульная аппликация. Аппликация из бумажных салфеток «Голубь мира».

1. Изготовление плоской игрушки

Теория: Технология пошива. Этапы раскроя плоской игрушки. Принцип набивки и декорирования. **Практика:**

Практическая работа. Изготовление плоской игрушки. Окончательная отделка изделия.

2. Изготовление объемной игрушки

Теория: Технология пошива. Этапы раскроя объемной игрушки. Принцип набивки и декорирования. **Практика:**

Практическая работа. Изготовление плоской игрушки. Окончательная отделка изделия.

3. Творческий проект

Теория: Эскиз и моделирование своей игрушки.

Практика: Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу.

4. Итоговое занятие. Подведение итогов работы объединения за год, награждение, определение основных направлений деятельности на следующий учебный год.

№ п/п	Название раздела, тема	Дата проведения	Количество часов			Форма контроля	Возможность использования ЭО и ДОТ
			Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие. Комплектование группы (собеседование, анкетирование). Инструктаж по технике безопасности и охране труда.	6.	Календарно-тематический план «Умелые ручки»			Беседа	
		7.	Второй год обучения-144 часа				
2.	Свойства природного материала.		1	1		Беседа	
3.	Композиция с природных материалов. «Животный мир»		2	1	1	Беседа, практическая работа	
4.	Композиция с природных материалов. «Животный мир»		1		1	Практическая работа	+
5.	Композиция с природных материалов. «Животный мир»		2		2	Практическая работа	

5.

6.	Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев). Композиция «Мишки в лесу»		2	1	1	Беседа, Практическая работа	
7.	Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев). Композиция «Мишки в лесу»		1		1	Практическая работа	+
8.	Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев). Композиция «Мишки в лесу»		2		2	Практическая работа	
9	Аппликации из осенних листьев. «Сказочная осень»		1		1	Практическая работа	
10	Аппликации из осенних листьев. «Сказочная осень»		1		1	Практическая работа	+
11	Аппликации из осенних листьев. «Сказочная осень»		2		2	Практическая работа	
12	Осенний листопад. Декор своими руками.		2		2	Практическая работа	
13	Техника изготовления поделки из текстиля и ниток. Игольница.		4	1	3	Беседа, практическая работа	
14	Техника изготовления поделки из текстиля и ниток. Игольница.		1		1	Практическая работа	+
15	Мастер-класс. «Кукла из ниток»		4	1	3	Беседа, практическая работа	
16	Мастер-класс. «Кукла из ниток»		1		1	Практическая работа	+
17	Аппликация из нитяной крошки		2		2	Практическая работа	
18	Аппликация из нитяной крошки		1		1	Практическая работа	+
19	Аппликация из нитяной крошки		1		1	Практическая работа	
20	Понятие бросовом материале. Сбор бросового материала.		4	1	3	Беседа, практическая работа	
21	Знакомство с видами бросового материала. Корзина из газетных грубочек.		4	1	3	Беседа, Практическая работа	

6.

22	Информация о разнообразии поделок из бросового материала. Скорлупа яичная. Тюльпаны из скорлупы.		5	1	4	Беседа, практическая работа	
23	Работа с фантиками. Аппликация из фантиков		3	1	2	Беседа. Практическая работа	
24	Работа с фантиками. Аппликация из фантиков		1		1	Практическая работа	+
25	Ёлочка из зелёных тетрадных обложек.		3	1	2	Беседа. Практическая работа	
26	Особенности поделок из спичечных коробков. Животные.		3	2	1	Беседа, практическая работа	
27	Особенности поделок из спичечных коробков. Животные.		1		1	Практическая работа	+
28	Особенности поделок из спичечных коробков. Животные.		1		1	Практическая работа	
29	Аппликация из спичечных коробков.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
30	Аппликация из спичечных коробков.		1		1	Практическая работа	+
31	Аппликация из спичечных коробков.		1		1	Практическая работа	
32	Конструирование моделей. Органайзер. Шкатулка		2	1	1	Практическая работа	
33	Конструирование моделей. Органайзер. Шкатулка		1		1	Практическая работа	+
34	Конструирование моделей. Органайзер. Шкатулка		2		2	Практическая работа	
35	Конструирование из коробок. Сказочный дом.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
36	Конструирование из коробок. Сказочный дом.		1		1	Практическая работа	+
37	Конструирование из коробок. Сказочный дом.		2		2	Практическая работа	
38	Конструирование из коробок. Полезные вещи.		2	1	1	Беседа, практическая работа	

7.

39	Конструирование из коробок. Полезные вещи.		1		1	Практическая работа	+
40	Конструирование из коробок. Полезные вещи.		2		2	Практическая работа	
41	Бумага и ее свойства. Знакомство с техникой конструирования. Изготовление 3D изделий.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
42	Бумага и ее свойства. Знакомство с техникой конструирования. Изготовление 3D изделий.		1		1	Практическая работа	+
43	Бумага и ее свойства. Знакомство с техникой конструирования. Изготовление 3D изделий.		2		2	Практическая работа	
44	Бумажный город. Плоскостная, объемная аппликация.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
45	Бумажный город. Плоскостная, объемная аппликация.		1		1	Практическая работа	+
46	Бумажный город. Плоскостная, объемная аппликация.		2		2	Практическая работа	
47	Технология пошива. Этапы раскроя игрушки из меховых шариков. Инструменты необходимые для изготовления игрушки.		2	1	1	Беседа, Практическая работа.	
48	Технология пошива. Этапы раскроя игрушки из меховых шариков. Инструменты необходимые для изготовления игрушки.		1		1	Практическая работа	+
49	Технология пошива. Этапы раскроя игрушки из меховых шариков. Инструменты необходимые для изготовления игрушки.		2		2	Практическая работа	
50	Практическая работа. Изготовление игрушки		2	1	1	Беседа, практическая работа	
51	Практическая работа. Изготовление игрушки		1		1	Практическая работа	+
52	Практическая работа. Изготовление игрушки		2		2	Практическая работа	
53	Практическая работа. Изготовление игрушки.		2		2	Практическая работа	

8.

	Отделка изделия.						
54	Технология раскроя и пошива игрушки, имеющей трехмерный объем и имеющей более двух деталей для каждой части игрушки.		2	1	1	Беседа, Практическая работа	
55	Конструирование и моделирование мягкой игрушки. Этапы раскроя объемной игрушки.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
56	Конструирование и моделирование мягкой игрушки. Этапы раскроя объемной игрушки.		2	1	1	Беседа, практическая работа	
57	Конструирование и моделирование мягкой игрушки. Этапы раскроя объемной игрушки.		1		1	Практическая работа	+
58	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		2	1	1	Беседа, практическая работа	
59	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		1		1	Практическая работа	
60	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		2	1	1	Беседа, практическая работа	
61	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		1		1	Беседа, практическая работа	
62	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		1		1	Практическая работа	+
63	Практическая работа. Изготовление объемной игрушки		1		1	Практическая работа	
64	Принцип набивки и декорирования		4	1	3	Беседа, практическая работа	
65	Принцип набивки и декорирования		3		3	Беседа, практическая работа	
66.	Окончательная отделка объемной игрушки		3	1	2	Беседа, практическая работа	
67	Окончательная отделка объемной игрушки		1		1	Беседа, практическая работа	+

9.

68.	Творческий проект. Моделирование своей игрушки.		3	1	2	Беседа, практическая работа	
69	Творческий проект. Моделирование своей игрушки.		1		1	Практическая работа	+
70	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		3	1	2	Беседа, Практическая работа	
71	Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу		1		1	Практическая работа	+
72	Принцип набивки и декорирования		2		2	Практическая работа	
73	Окончательная отделка изделия		2		2	Практическая работа	
74	Итоговое занятие		2	1	1	Викторины , игры, кроссворд ы	
	Итого		144	55	89		

Содержание программы 2-го года образовательной деятельности

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Теория: Презентация программы. Обсуждение правил поведения на занятиях по программе и в коллективе, расписание занятий, цели и задачи обучения на текущий год.

2. Аппликация из природных материалов

Теория: Свойства природного материала. Понятие Композиции.

Практика: Работа с природными материалами (шишек, листьев, коры деревьев). Композиция «Мишки в лесу». Композиция с природных материалов. «Животный мир». Аппликации из осенних листьев. «Сказочная осень».

3. Поделки из текстиля и ниток.

Теория: Техника изготовления поделки из текстиля и ниток.

Практика: Аппликация из нитяной крошки, Мастер-класс. «Кукла из ниток». Игольница.

4. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»

Теория: Понятие о бросовом материале. Знакомство с видами бросового материала (пенопласт, кусочки поролона, разные коробки, пластиковые бутылки, колпачки, стаканчики, кондитерские упаковки и многое другое).

Практика: Корзина из газетных трубочек. Скорлупа яичная. Тюльпаны из скорлупы. Работа с

фантиками. Аппликация из фантиков. Елочка из зеленых тетрадных обложек.

5. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок

Теория: Особенности поделок из спичечных коробков. Техника изготовления поделок из спичечных коробков.

Практика: Аппликация из спичечных коробков. Конструирование моделей. Органайзер. Шкатулка.

Конструирование из коробок. Сказочный дом. Полезные вещи.

6. Бумажный город

Теория: Бумага и ее свойства. Знакомство с техникой конструирования.

Практика: Изготовление 3D изделий. Бумажный город. Плоскостная, объемная аппликация.

7. Изготовление игрушки из меховых шариков

Теория: Технология пошива. Этапы раскроя игрушки из меховых шариков. Инструменты необходимые для изготовления игрушки.

Практика: Практическая работа. Изготовление игрушки. Отделка изделия.

8. Конструирование и моделирование мягкой игрушки

Теория: Технология раскроя и пошива игрушки, имеющей трехмерный объем и имеющей более двух деталей для каждой части игрушки. Конструирование и моделирование мягкой игрушки. Этапы раскроя объемной игрушки. Принцип набивки изделия.

Практика: Практическая работа. Изготовление объемной игрушки. Отделка изделия.

9. Творческий проект

Теория: Эскиз и моделирование своей игрушки.

Практика: Изготовление и пошив плоской игрушки по своему эскизу.

Раздел 10. Итоговое занятие.	Подведение итогов работы объединения за год, награждение воспитателей, определение основных направлений деятельности на следующий учебный год.	Приёмы и методы учебно-воспитательного процесса	Форма подведения итогов
Техническая подготовка.	Объяснение, демонстрация технико-технологического действия, показ видеоматериала и технологии выполнения практических работ	Методическое обеспечение программы: повторный, дифференцированный, игровой, соревновательный методы.	Контрольные тесты и упражнения, мониторинг
Практическая подготовка.	Лекция, беседа, показ видеоматериала, экскурсии, участие в выставках.	Групповой, повторный, игровой, соревновательный, просмотр видео материала. Посещение и последующее обсуждение школьных выставок	Контрольные тесты, игры с заданиями

Теоретическая подготовка.	Лекция, беседа	Рассказ, просмотр аудио и видеоматериалов. Наблюдение за практическими работами	Анкетирование, тестирование.
Психологическая подготовка	Объяснение, практическое занятие	Метод взаимодействия; метод интенсивного обучения; метод коллективно-творческой деятельности;	Наблюдение за обучающимися. Выполнение специальных заданий.
Контроль умений и навыков.	Викторины, школьные выставки, анкетирование. Тестирование. Мониторинг.	Индивидуальный. Участие в выставках. Метод тестирования.	Обсуждение результатов викторин, выставок. Обработка тестов. Обработка контрольных результатов.

Материально-техническое и дидактико-методическое оснащение

Для реализации данной подпрограммы в школе имеется и может быть использовано:

1. Учебный кабинет для проведения занятий технической направленности;
2. Оборудованные рабочие места для учащихся и руководителя;
3. Рабочие фартуки, косынки;
4. Утюг, гладильная доска;
5. Ватман, бумага писчая, бумага чертежная, картон различной толщины, картон цветной, бумага цветная, копировальная бумага, калька;
6. Потолочные панели из пенопласта 3-4 мм;
7. Шаблоны, трафареты;
8. Карандаши простые и цветные, фломастеры, краски акриловые, ластик;
9. Лак акриловый на водной основе, клей ПВА, скотч, двусторонний скотч.
10. Ножницы, канцелярские ножи, скрепки;
11. Иглы швейные, иглы портновские, игольницы;
12. Наждачная бумага разной зернистости, линейки, угольники, циркуль, кисти разные, прищепки;
13. Компьютеры с выходом в Интернет, программное обеспечение, экраны, проекторы **Кроме этого имеется дидактико-методическое оснащение:**

Инструкции по технике безопасности. Нормативные документы по дополнительному образованию. Учебные карточки с заданиями. Профессиональная и дополнительная литература для педагога, учащихся, родителей. Наличие аудио-, видео-, фотоматериалов, интернет источников, плакатов.

Оценочные и методические материалы

В процессе обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» проводится систематическая диагностика. В соответствии с запланированными формами контроля.

Входная диагностика Для определения успешности освоения		Итоговая диагностика материала предлагаются следующие виды диагностических
-проводится в текущей итоговой форме; -определяется уровень базовых знаний;		-проводится срез знаний по критериям в форме тестирования;
№ п/п	Вид контроля	Формы контроля
1	Входной Для отслеживания результатов освоения программы проводятся: • входной;	педагогическое наблюдение; педагогический опрос (выполнение заданий педагога);
2	Текущий • текущий; • промежуточный; • итоговый контроль;	педагогическое наблюдение; опрос на выявление знаний теоретического материала; выполнение тестовых заданий; анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения;
3	Промежуточный	устный и письменный опрос; выполнение тестовых заданий; игровые формы «Своя игра», «Самый умный»; анализ участия каждого обучающегося в мероприятиях;
4	Итоговый	открытое занятие для родителей;

Результаты контроля являются основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

Объектами контроля являются:

- знания, умения, навыки по программе «Умелые ручки»
степень самостоятельности и уровень творческих способностей детей;

12																		
13																		
14																		
15																		

№ п/п	Ф.И. обучающегося	1-полугодие%	2-полугодие%
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

Динамика освоения программы
Сводная таблица усвоения программы

8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
№	Количество обучающихся	1-полугодие%	2-полугодие%		
п/п	Сводная таблица усвоения программы за учебный год				
1					
		Наименование мероприятия/дата			
№	Ф.И. обучающегося	Школьный	Районный	Городской	За год
п/п		уровень	уровень	уровень	(количество)
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
12					
11					
12					
13					
14					
15					

Протокол педагогического наблюдения

Педагог (Ф.И.О.) _____

Объект исследования: (Ф.И. обучающегося, год обучения) _____

Предмет исследования (например, способности ребенка, личностные качества обучающегося)

Цель исследования: (например, выявление обучающихся, склонных к проявлению одаренности)

Ситуация исследования: (вид занятия по программе

«название)_ Факты поведения: _____

Заключение педагога:

Дата

Подпись педагога

Список используемой литературы для педагога:

1. Декоративно-прикладное искусство в школе. А.С. Хворостов., «Просвещение», Москва, 2015 г.
2. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. «Изд. Акад.развития», Ярославль, 2015 3.Чудесные поделки из бумаги, «Просвещение», Москва 2016
4. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. «Просвещение», Москва, 2014
5. Рукоделие. Умелые руки. «Фолио», Харьков
6. Учим детей мастерить , Э.К. Гульянс, «Просвещениеп», Москва
7. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2014
8. Необычные Игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов.»ЭКСМО» Москва, 2015
9. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок.»ЭКСМО» Москва,2015

Список используемой литературы для обучающихся:

1. Кординович О.П. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. М.: Энергоатомиздат, 2012.
2. Журнал «Школа и производство»
3. Необычные сувениры и игрушки. Самodelки из природных материвлов. -М.6 Изд-во ЭКСМО, 2015. - 64 С., ил.
4. Мягкие игрушки своими руками. Рукоделие в начальной школе.. - М.: тц Сфера, 2015 , 192
5. Технология организации кружковой работы. Конспекты.

Список платформ при обучении с использованием ЭО и ДОТ:

1. Гугл Класс classroom.google.com
2. Видео-платформа Zoom
3. Яндекс-учебник

Название сайта	Электронный адрес
Федеральный российский общеобразовательный портал	http://www.school.edu.ru
Министерство образования и науки РФ	http://mon.gov.ru
Федеральный портал «Электронные образовательные ресурсы»	http://www.edu.ru
Образовательный портал «Учеба»	http://www.uroki.ru
Фестиваль педагогических идей	http://festival.1september.ru
Обучающий портал для творчества	http://www.umelyeruchki. ru/
Платформа идей	https://podelkamoy.ru/

4.

