

Анализ диагностической контрольной работы по русскому языку 10 класса

Дата 18.10.2023

Учитель русского языка – Слабко Елена Михайловна

Цель проверки: определение уровня знаний учащихся по русскому языку за курс основного общего образования после повторения.

Контрольная работа по русскому языку проводилась в форме диктанта

Результаты контрольной работы

Клас с	Кол- во по списк у	Кол-во присутствующи х	Получили оценки				Качество знаний (%)	Успеваем ость (%)	Успеваемо сть (средний балл)
			«5»	«4»	«3»	«2»			
10	13	11	1	5	5	0	54	100	3,6

Наиболее распространенные орфографические и пунктуационные ошибки:

Безударные гласные, проверяемые ударением – 5

Чередующиеся *e/i, a/o* в корнях слов – 3

Непроизносимые согласные – 4

Написание приставок *при-, пре-* – 4

Суффиксы имен прилагательных (-н-, -нн-) - 5

Орфограммы в окончаниях – 5

Запятая в сложных предложениях – 6

Запятая при обособленных членах предложения – 6

Контрольная работа (Диктант)

Дом разохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен все лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах слабо пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрепанные, высохшие, они напоминали клочья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора, - это скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоеет то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты. То на чердаке, то в маленьком зале, то в

застекленной прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал ее. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть! Но когда-нибудь все это он воплотит в своей музыке.

(По К.Паустовскому)

Сравнительные результаты годовой оценки за 9-й класс и КР

10			
№	ФИО	год	КР
1		3	Н
2		4	3
3		3	3
4		4	3
5		4	3
6		3	4
7		4	4
8		4	4
9		4	4
10		4	Н
11		4	3
12		3	4
13		4	5

Рекомендации

1. Проанализировать результаты контрольных работ на заседании МО учителей русского языка и литературы.
2. Спланировать фрагменты уроков, направленные на устранение пробелов знаний в каждом конкретном классе.
3. В планировании уроков на 2 четверть предусмотреть повторение изученного материала.